

フルラインナップ 2022

musical instruments
Watanabe
https://watanabe-mi.jp

Kyoto 075-241-1356
Osaka 06-6374-0931
Tokyo 03-3864-1771

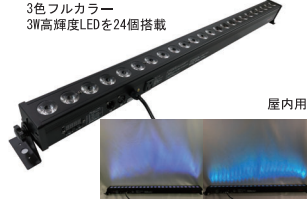
本カタログの記載価格は税抜価格です。別途消費税等がかかります。[2022.08]

Lighting Equipment

JL-WASH243B 24×3W RGB LED ウォッシュバーライト

OPEN PRICE

3色フルカラー
3W高輝度LEDを24個搭載



背景を美しく染めるホリゾンライトとして3色フルカラー 3W高輝度LEDを24個搭載した商業施設、小規模ステージ等に最適なLEDバーライトです。
24個のランプを3個単位で1ブロックとしてコントロールするピクセル動作、全長約1mのコンパクトなボディに8ブロックの組合せて、電飾ライトの様に使ったりもちろんオーロラのようなグラデーション発光をすることも可能です。

LED素子	RGB 3色SMD 3W×24個実装	コネクタ	XLRタイプ3ピン(オス/メス)
レンズ角度	コリメーターレンズ 約20度	使用環境	10度~40度(結露のないこと)
冷却方式	自然空冷	電源、消費電力	AC100V 50/60Hz, 85W(Max)
動作	スタティック、オート、サウンド	本体寸法	1,010mm×65mm×65mm(アーム含まず)
外部制御	DMX512(ch 2/3/4/6/7/12/24)	本体質量	約1.9kg

JDM-24S

24チャンネル
DMXコントローラー

OPEN PRICE



乾電池駆動乾電池(9V、006P角型)も可能なコンパクトなボディで24チャンネルのDMX信号を制御するDMXコントローラーです。

*製品詳細はWEBページをご参照ください

JDM-48R

48チャンネル
RDM対応 DMXコントローラー

OPEN PRICE



48個のシーンメモリー、48×200のチェイスステップ等ミドルクラスの演出にも対応できる48チャンネルDMXコントローラー。

*製品詳細はWEBページをご参照ください

Lighting周辺アクセサリ

OPEN PRICE

JDMX/1.5	DMXケーブル(3Pコネクタ)	1.5m
JDMX/3.0	DMXケーブル(3Pコネクタ)	3.0m
JDMX/5.0	DMXケーブル(3Pコネクタ)	5.0m
JDMX/10	DMXケーブル(3Pコネクタ)	10m
JDMX/20	DMXケーブル(3Pコネクタ)	20m
JDMX/30	DMXケーブル(3Pコネクタ)	30m
JDMT-3P	DMXターミネーター 3P	120Ω
JDMT-5P	DMXターミネーター 5P	120Ω



DYNAMIC MICROPHONE

DL-310 II ミニ・ダイナミックマイク



OPEN PRICE

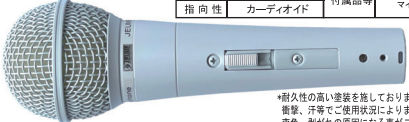
インピーダンス	600Ω(±30% at 1K)	寸法等	31.3mm(直径)×102.3mm(長さ)
周波数特性	70Hz~14,000Hz	本体重量	約110g
感度	-38dB±3dB (1000Hz at 1Pa)	付属品等	マイク収納ケース、 マイクケーブル5m (3.5/4.3/20mプラグ付)
指向性	カーディオイド		

ミニマイクのベストセラーモデル。ちゃん和使用するダイナミックマイクです

DL-320 ボーカル用 ホワイトマイク

OPEN PRICE

ステージ上でも映える!
ボーカル用
ダイナミックマイク



インピーダンス	250Ω(±30%)	寸法等	約51mm(直径)× 約166mm(長さ)
周波数特性	50Hz~16,000Hz	本体重量	約333g(±5g)
感度	-34dB±3dB (1000Hz at 1Pa)	付属品等	キャンパフォーム マイクケーブル5m
指向性	カーディオイド		

*耐久性の高い塗装を施しておりますが、
衝撃、汗等で使用状況によりましては
変色、剥がれの原因になる場合がございます

Microphone Accessories

*一部、他ブランドの製品がございます

MA-88 転がり防止リング

MA-88/2 ¥300円

黒リング×2コ入



写真はSM58に
装着した様子です。

MA-88/6

黒、黄、橙、赤、青、緑
リング各1コ入
¥900円

マイクに装着することにより
転がりを防止!
不意の落下を防ぎます!

マイクホルダー

(マイクホルダーにはD-3相当の
3/8"=5/8" 変換ねじが付属)



JMH-1 ¥500円

標準マイクホルダー
φ24mm~28mm対応



JMH-3 ¥500円

ガッツリ包み込みホルダー
φ27mm~30mm対応



JMH-2 ¥500円

クリップタイプ
(ユニバーサル)マイクホルダー
φ22mm~30mm対応



HM-29S

ワイヤレスマイクにも対応
柔らかい樹脂のマイクホルダー
φ29mm~φ39mm対応

3/8"=5/8" 変換ねじ (外観の違う2モデル)

D-2

¥300円

ホルダー側: SHURE (5/8)
スタンド側: AKG (3/8)

D-3

¥300円

JMG58 交換用マイクグリル (1EIM6075相当モデル)



SHURE SM58対応

*内部スポンジ付

SM58対応の交換用金属
グリルです。交換すると
見た目もスッキリ!

グースネック

使いやすい5/8"ねじの
汎用グースネック

G2-22 (22cm)	¥1,500円
G2-32 (32cm)	¥1,800円
G2-48 (48cm)	¥2,500円

テーブルフランジ

テーブル、壁等に取付けて簡単にマイクを
設置することが可能。木枠3本付。

GT-1B ブラック	¥1,000円
GT-1C クローム	¥1,000円

デュアルマウントアーム

D-7 ¥1,500円

マイクスタンドにもう一つ
マイクホルダーが取付できます



ステレオパー

DE-036 ¥2,000円

ステレオ集音に最適! 全長 約190mmの金属製



Stage Equipment

スピーカースタンド K-306

OPEN PRICE



35mmφボールマウントタイプのスピーカーに
ジャストフィット!
付属のスピーカーアダプター (D-8) を使用する
ことにより、多くのスピーカーキャビネットに
対応します。
スタンド素材はアルミニウムのため軽量です。

SPスタンド収納Bag付属
スピーカーアダプターと共に
スマートに収納できます

不意の落下を防ぐ
サイドロックピン

本体重量: 約4kg
アルミ製 (シルバ/ブラック)
耐荷重: 約50kg
高さ調整: 約1.1~1.9m

D-8 スピーカーアダプター
*K-306/306Bには付属していません

K-306B(ブラック)

K-306(シルバー)

ブームマイクスタンド

JMS-101 II (BK)

OPEN PRICE



ストレートマイクスタンドとしても使える、
2段ブームマイクスタンド

マイクホルダー取付ねじピッチは
3/8" (5/8" 変換ねじアダプター付属)
ストレートスタンドにて使用時も
3/8" 変換ねじ付属です

ストレート部長さ: 885~1,565mm
ブーム部長さ: 520 ~ 920mm
マイクホルダー付属
開脚寸法: 730mmφ
重量: 約2.5kg

2段式ブーム

Dust Cover

デジタルミキサー用防塵カバー

YAMAHA TFシリーズ (TF1, TF3, TF5) 防塵カバーです

より綺麗に、より長く、ご愛用のミキサーのために作られた
ミキサーダストカバーです。
ちょうどいい装着感で、装着のままケースでの収納も可能です。
裏面の素材もしっかりしており、撥水効果も期待できます。
(雨を防ぐものではありません)
後部はマジックテープで固定できます。
シンプルで耐久性が高いダストカバーです。

MDC-TF1

OPEN PRICE



素材
オックスフォード生地

外寸 (W×H×D cm)

MDC-TF1

53×63×23.5 (後部) 7.5 (前部)

MDC-TF3

74×63×24 (後部) 7.5 (前部)

MDC-TF5

88×63×25 (後部) 7.5 (前部)

MDC-TF3

OPEN PRICE



MDC-TF5

OPEN PRICE



ラインケーブル

ハイグレード・ケーブル&ゴールド・メッキ・プラグ採用！
オーディオ・ラインケーブルを豊富にラインナップしました！

	2×RCAピン=2×RCAピン 2R2R/1.5m ¥800円 2R2R/3.0m ¥900円 2R2R/5.0m ¥1,000円		2×6.3φ2Pフォン=2×6.3φ2Pフォン 2P2P/1.5m ¥800円 2P2P/3.0m ¥900円 2P2P/5.0m ¥1,000円
	2×RCAピン=6.3φ3Pフォン 2RSP/1.5m ¥800円 2RSP/3.0m ¥900円 2RSP/5.0m ¥1,000円		2×6.3φ2Pフォン=6.3φ3Pフォン 2PSP/1.5m ¥800円 2PSP/3.0m ¥900円 2PSP/5.0m ¥1,000円
	2×RCAピン=3.5φ3Pミニフォン 2RMS/1.5m ¥800円 2RMS/3.0m ¥900円 2RMS/5.0m ¥1,000円		2×6.3φ2Pフォン=3.5φ3Pミニフォン 2PMS/1.5m ¥800円 2PMS/3.0m ¥900円 2PMS/5.0m ¥1,000円
	2×RCAピン=2×6.3φ2Pフォン 2R2P/1.5m ¥800円 2R2P/3.0m ¥900円 2R2P/5.0m ¥1,000円		6.3φ2Pフォン=6.3φ2Pフォン PHPH/1.5m ¥600円 PHPH/3.0m ¥700円 PHPH/5.0m ¥800円
	2×RCA(オス)=2×RCA(メス) 2R2FR/1.5m ¥800円 2R2FR/3.0m ¥900円 2R2FR/5.0m ¥1,000円		6.3φ3Pフォン=6.3φ3Pフォン SPSP/1.5m ¥600円 SPSP/3.0m ¥700円 SPSP/5.0m ¥800円

マイクケーブル

OFC(無酸素銅)ケーブル採用！

	キャンノンタイプ(オス) = キャンノンタイプ(メス)	
	ラインナップ MXX01 1m 外径6mmφの丈夫なケーブルを採用。ケーブルタイが付属しています。 MXX02 2m MXX03 3m MXX05 5m MXX07 7m ケーブルカラーはブラックです MXX10 10m MXX15 15m MXX20 20m OPEN PRICE	コネクタは高信頼性のH62高品質真鍮素材を採用
	キャンノンタイプ(メス) = 6.3φ標準フォーンプラグ	
	ラインナップ MXP01 1m 外径6mmφの丈夫なケーブルを採用。ケーブルタイが付属しています。 MXP02 2m MXP03 3m MXP05 5m MXP07 7m ケーブルカラーはブラックです MXP10 10m MXP15 15m MXP20 20m OPEN PRICE	コネクタは高信頼性のH62高品質真鍮素材を採用

キャンノンタイプ変換アダプターがますますリーズナブルな価格になりました

バランス=アンバラ結線は2番Hotです

変換アダプター キャンノンタイプ	CA302 凸キャンノン(オス) 凸キャンノン(オス) ¥600円	CA303 凹キャンノン(メス) 凹キャンノン(メス) ¥600円	CA304 3Pフォーン(メス) 凹キャンノン(メス) ¥600円	CA306 3Pフォーン(メス) 凸キャンノン(オス) ¥600円	CA308 2Pフォーン(オス) 凸キャンノン(オス) ¥600円	CA309 2Pフォーン(オス) 凹キャンノン(メス) ¥600円
	CA310 3Pフォーン(オス) 凸キャンノン(オス) ¥600円	CA311 3Pフォーン(オス) 凹キャンノン(メス) ¥600円	CA312 凸RCA-PIN(オス) 凹キャンノン(メス) ¥600円	CA313 凹RCA-PIN(オス) 凸キャンノン(オス) ¥600円	CA314 凹RCA-PIN(オス) 凹キャンノン(メス) ¥600円	CA315 凹RCA-PIN(メス) 凸キャンノン(オス) ¥600円

スピーカーケーブル

全モデル外径7mmクラスの丈夫なケーブルを採用！

	NEW JSC10SS 10m OPEN PRICE	NEW JSC20SS 20m OPEN PRICE
	NEW JSC30SS 30m OPEN PRICE	NEW JSC10PP 10m OPEN PRICE
	NEW JSC20PP 20m OPEN PRICE	NEW JSC30PP 30m OPEN PRICE
	スピーカーケーブル中継用ケーブル オス=メス SK83/10m 在庫限り OPEN PRICE	

楽器やオーディオ機器でよく使うアダプター 豊富な種類からどうぞ

変換アダプター 楽器・オーディオ	CC301 ¥300円 凸2Pフォーン 凹RCA-PIN(メス)	CC320 ¥300円 凸2P/3.5φミニプラグ 凹2Pフォーン(メス)	CC321 ¥300円 ステレオ 凸3P/3.5φミニプラグ 凹3Pフォーン(メス)	CC314 ¥300円 凸RCA-PIN(オス) 凹2Pフォーン(メス)	CC316 ¥300円 凸2P/3.5φミニプラグ 凹RCA-PIN(メス)	CC317 ¥300円 凹RCA-PIN(メス) 凹3Pフォーン(メス)	CC333 ¥300円 ステレオ 凹3Pフォーン(メス)
	CC308 ¥300円 凸2Pフォーン 凹2P/3.5φミニプラグ(メス)	CC309 ¥300円 ステレオ 凸3Pフォーン 凹3P/3.5φミニプラグ(メス)	CC312 ¥300円 ステレオ 凸3Pフォーン 2×凹3Pフォーン(メス)	CC313 ¥300円 凸2Pフォーン 2×凹2Pフォーン(メス)	CC319 ¥300円 凸RCA-PIN(オス) 2×凹RCA-PIN(メス)	CC329 ¥300円 3×凹RCA-PIN(メス)	CC323A(赤) ¥400円 CC323A(黒) ¥400円 バナナプラグ、ゴールドメッキ

映像用変換アダプター

各種ビデオ機器やセキュリティ機器の接続にも最適な映像用変換アダプター
コンタクトピンは高信頼の金メッキ仕様、コネクタ相互の嵌合性にも配慮しました

BNCP-RCAJ ¥300円 RCA(メス) BNC(オス)	BNCP-RCAP ¥300円 RCA(オス) BNC(オス)	RCAP-BNCJ ¥300円 RCA(オス) BNC(メス)	BNCJ-RCAJ ¥300円 RCA(メス) BNC(メス)	BNC-JJ ¥240円 BNC(メス) BNC(メス)
BNCP-FJ ¥300円 F(メス) BNC(オス)	RCAP-FJ ¥300円 RCA(オス) F(メス)	FP-BNCJ ¥300円 BNC(メス) F(オス)	FP-RCAJ ¥300円 RCA(メス) F(オス)	F-JJ ¥200円 F(メス) F(メス)
				BNC-PP ¥300円 BNC(オス) BNC(オス)

ビデオケーブル

ビデオ用は同軸ケーブルを採用し、ピンプラグは金メッキを施し設備に適した高信頼性ケーブル 在庫限り

AVC-05	ステレオ音声(赤・白)ビデオ(黄)、5m
AVC-10	ステレオ音声(赤・白)ビデオ(黄)、10m
AVC-15	ステレオ音声(赤・白)ビデオ(黄)、15m
AVC-20	ステレオ音声(赤・白)ビデオ(黄)、20m
AVC-30	ステレオ音声(赤・白)ビデオ(黄)、30m

OPEN PRICE

商品のお問い合わせ&お求めは...